

## TARTALOM

<b>Előszó .....</b>	<b>5</b>
---------------------	----------

JENEI MILÁN

<b>A „kelet-európai harmincéves háború” hajnalán. Bogdan Hmelnickij multivektoriális külpolitikája (1648–1657) ..</b>	<b>7</b>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

ÁRVAI LAJOS

<b>A nagy északi háború hadseregei. A kozák, a svéd és az orosz hadsereg fejlődése a 17–18. század fordulóján .....</b>	<b>29</b>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

BERCZELI-NEMCSÉNYI ALEX

<b>Munkásmozgalom Nyugaton? Az amerikai munkásmozgalom kialakulásának története .....</b>	<b>41</b>
-----------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

TRIZNYA ARNOLD

<b>A Kecskemét városi honvédegylet 1861-i megalakulásának és betiltásának körülményei .....</b>	<b>59</b>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

TÓTH ISTVÁN

<b>Szeged mint hátország 1915–1917-ben .....</b>	<b>71</b>
--------------------------------------------------	-----------

CSÍK ÁDÁM LAJOS

<b>„Sem frontvonal, sem ellenfél...” Az 1956-i forradalom budapesti eseményei, illetve hadászata és harcászata .....</b>	<b>91</b>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

KOCSIS ÁDÁM

<b>Mezőgazdasági csoda az Alföldön? Egy termelőszövetkezet működésének elemzése (1964–1970).....</b>	<b>109</b>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

LENGYEL ÁDÁM

<b>„Bombákat dobtak rám, a szívemben mégis akkora béke honolt...” Oszama bin Laden, az afganisztáni szovjet „kaland” és az al-Kaida létrehozása .....</b>	<b>129</b>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------